CLÁSICOS EN EL MUSEO

En noviembre, el Museo Universidad de Navarra se transforma en escenario teatral para dar la bienvenida al mejor teatro clásico.

Esta segunda edición, del 12 al 25 de noviembre, amplía su propuesta con espectáculos teatrales de mediano y gran formato para todos los públicos, lecturas dramatizadas, charlas y la cata literaria dedicada al Quijote con la colaboración del Grupo de Investigación del Siglo de Oro (GRISO) de la Universidad de Navarra y de la Bodega Otazu. Un viaje con los cinco sentidos al corazón del teatro clásico.

El ciclo propone al público un diálogo, una participación activa entre el teatro clásico y el arte contemporáneo enmarcada en el espacio museístico. El legado de los clásicos está presente en cada reflexión creativa actual y nuestro objetivo es precisamente mostrar ese amplio abanico. El interés de este ciclo es el de acercar "los clásicos", no solo a los amantes incondicionales del teatro, sino también a jóvenes y niños. Esta edición incluye diversos géneros teatrales y estilos. Todas las compañías y producciones son referente de calidad como muestra del mejor teatro clásico actual.

Liuba Cid





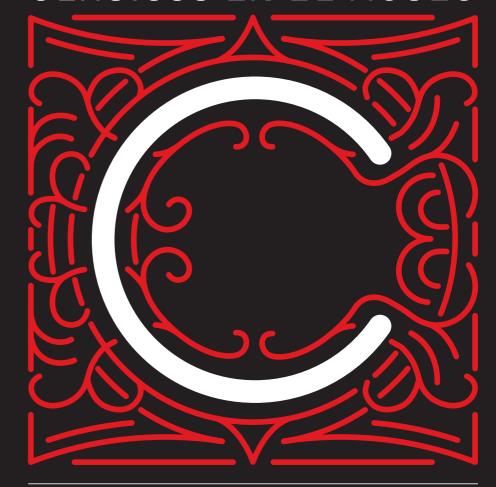
948 425 700 museo.unav.edu museo@unav.es

MAR-SÁB / 10-20H DOM Y FESTIVOS / 12-14H

MÁS INFORMACIÓN Y VENTA DE ENTRADAS EN TAQUILLA Y EN LA WEB MUSEO.UNAV.EDU



CLÁSICOS EN EL MUSEO



MISTERIOS DEL QUIJOTE

HAMLET WILLIAM

DIR. LIUBA CID

EL BURGUÉS

MORRORTA TEATRO DIR. EVA DEL PALACIO **EL SASTRECILLO**

COMPAÑÍA ETCÉTERA DIR. ENRIQUE LANZ

LA CELESTINA **FERNANDO**

VERSIÓN DE DARÍO GALO CON CAROLINA CALEMA

+ CONFERENCIAS Y CATAS LITERARIAS





MISTERIOS DEL QUIJOTE

RAFAEL ÁLVAREZ "EL BRUJO"

DOM 13 NOV / 18 H / TEATRO ENTRADA GENERAL 18€ Y 14€ DURACIÓN 1 HORA Y 40 MINUTOS, SIN DESCANSO

Misterios del Quijote es una pieza teatral sobre la obra de Miguel de Cervantes E1 ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha, como homenaje al autor en el 400 aniversario de su muerte.

A veces Don Quijote, a veces Sancho, a veces Rafael Álvarez...pero siempre metafórico, reflexivo, genial. El Brujo se desdobla en numerosos personajes desde los que reflexionar sobre la dicotomía cervantina: Quijote y Sancho, la locura y la razón. Dos máscaras en el juego hábil de un misterioso y oculto bululú. A menudo es imposible discernir quién es más sabio.

Un montaje sobre la seducción de la palabra, lleno de humor, que busca la complicidad con el público. Una atractiva historia que cuestiona que Miguel de Cervantes escribiera con su imaginación y vivencias una trama aventurera con alma de sensibilidad popular.



HAMLET WILLIAM SHAKESPEARE

VERSIÓN EN EUSKERA, SELECCIÓN DE ESCENAS DIRECCIÓN LIUBA CID

VIE 18 NOV / 19:30H EN SALAS EXPOSITIVAS ACCESO CON LA ENTRADA AL MUSEO ENTRADA 4'5€ REDUCIDA 3€

Seis actores harán una emocionante lectura dramatizada, en euskera, que recoge las escenas más representativas de Hamlet de William Shakespeare, considerada una de las tragedias más influyentes de la literatura occidental.

El príncipe Hamlet, Ofelia, Polonio, Laertes y el espectro del Rey Hamlet, entre otros personajes, nos conducirán por las profundidades de la tragedia más universal de todos los tiempos. La dramaturgia y dirección escénica correrán a cargo de Liuba Cid, con la colaboración del actor donostiarra Josean Bengoetxea.



EL BURGUÉS GENTILHOMBRE MOITÈRE

MORBORIA TEATRO DIRECCIÓN EVA DEL PALACIO

SAB 19 NOV / 19.30 H / TEATRO ENTRADA GENERAL 16 Y 14€ DURACIÓN 2 HORAS SIN DESCANSO

Una hilarante comedia en cinco actos que ofrece un fastuoso espectáculo de gran formato lleno de ritmo, color, música y baile.

Esta obra maestra de la comedia ballet del XVII francés se convierte de la mano de Morboria Teatro en un espectáculo total con referentes del Musil Hall, el circo o la danza. Con traducción, versión y dirección de Eva del Palacio, la obra es una sátira social que habla de quienes tratan de hacerse pasar por lo que no son a través del engaño y la apariencia.

Esta producción ha recibido el Premio Ceres a la mejor caracterización y ha sido finalista de los premios Teatro Rojas de Toledo en las categorías Mejor Actor Protagonista y Mejor Espectáculo.



EL SASTRECILLO VALIENTE HERMANOS GRIMM

COMPAÑÍA ETCÉTERA DIRECCIÓN ENRIQUE LANZ

JUE 24 NOV / 19:30 H / TEATRO ENTRADA GENERAL 14€ Y 10€ A PARTIR DE 5 AÑOS DURACIÓN: 60 MINUTOS

Cuento musical con títeres, objetos, actrices, sombras y proyecciones de la compañía Etcétera, con música de Tibor Harsány [1898 - 1984] sobre un texto basado en el cuento de los Hermanos Grimm.

Los títeres se crean a partir de objetos propios de una sastrería. La obra cuenta la historia de un hombre sencillo que por un malentendido alcanza poder y fortuna, llegando a desposar a la hija del Rey. El cuento nos enseña a no guiarnos por las falsas apariencias y a buscar pruebas para perseguir la verdad.

El espectáculo llega a Pamplona tres semanas después de agotar en pocos días las entradas para las funciones del Teatro Real. Una oportunidad de disfrutar con este bello cuento musical para toda la familia.



LA CELESTINA FERNANDO DE ROJAS

VERSIÓN DE DARÍO GALO CON CAROLINA CALEMA

VIE 25 NOV / 19:30 H
EN SALAS EXPOSITIVAS
ACCESO CON LA ENTRADA AL MUSEO
ENTRADA 4'5€ REDUCIDA 3€
DURACTÓN 70 MINUTOS

La tragicomedia modelo de la literatura española con versión y dirección de Darío Galo e interpretación de Carolina Calema, en una versión unipersonal con títeres y máscaras que utiliza el lenguaje juglaresco y las técnicas de la Commedia dell'Arte, el clown o el bufón.

La obra ha participado en diversos festivales como Festival Clásicos de Alcalá o el Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro y ha girado por España y otros países como Ecuador, Chile, Argentina, Camerún, Venezuela, Cuba, Alemania u Holanda. Ha recibido el Segundo Premio al Meior Espectáculo v Mención Especial del Jurado a la Adaptación v a la Escenografía en el Festival TEA Escena Abiecta de Toledo.

CATAS LITERARIAS

EL VINO Y LOS PERSONAJES DEL QUIJOTE

DOM 13 NOV Y SÁB 19 NOV / 12 H ENTRADA 5€ CADA CATA DURACIÓN 50 MINUTOS



El maridaje entre la literatura y el vino es el hilo conductor de estas catas literarias centradas en los personajes del Quijote.

Los personajes de la novela universal, Sancho Panza, Dulcinea y Don Quijote, se relacionan con los vinos de Bodega Otazu para poner en valor la identidad y particularidad de cada vino y del personaje: el Otazu Premium Cuvée 2012 se convierte en Don Quijote, el Otazu Chardonnay 2015 es Sancho Panza y el Otazu Merlot Rosado 2015 es Dulcinea.

CONFERENCIAS

EL VESTUARIO EN LA ESCENA: DE LA HISTORIA A LA FICCIÓN

DIANA FERNÁNDEZ

DISEÑADORA DE CINE, TEATRO Y TV

SÁB 12 NOV / 12 H

EL REFERENTE CLÁSICO EN LA ESTÉTICA CINEMATOGRÁFICA

EDUARDO BLÁZQUEZ MATEOS INVESTIGADOR, ESCRITOR, ENSAYISTA Y PROFESOR

JUE 17 NOV / 12 H

ENTRADA LIBRE A LAS CONFERENCIAS HASTA COMPLETAR AFORO