

VIE 3 NOV / 19.30 H

LA FABLILLA DEL SECRETO BIEN GUARDADO

SANCHO PANZA EN LA ÍNSULA

DOS PIEZAS DEL “RETABLO JOVIAL”
DE ALEJANDRO CASONA
ADAPTACIÓN Y DIRECCIÓN
LIUBA CID

LECTURA
DRAMATIZADA
EN LAS SALAS
EXPOSITIVAS



CLÁSICOS
EN EL MUSEO



LAS LECTURAS DRAMATIZADAS DE ALEJANDRO CASONA, CON ADAPTACIÓN Y DIRECCIÓN DE LIUBA CID, COMPARTEN ESCENARIO EN LAS SALAS EXPOSITIVAS DEL MUSEO CON EL ARTE CONTEMPORÁNEO, EN UN JUEGO CREATIVO EN EL QUE LA FUERZA VISUAL DE LA PINTURA ARROPA LA ACCIÓN DE LOS PERSONAJES Y SUS INGENIOSOS DIÁLOGOS, A MODO DE TELÓN ESCENOGRÁFICO

ENTRADA GENERAL 8€ / DESCUENTOS HABITUALES PARA AMIGOS DEL MUSEO, CARNÉ JOVEN, FAMILIAS NUMEROSAS Y GRUPOS.

LA OBRA

DURACIÓN APROXIMADA 40 MINUTOS

La Fablilla cuenta la historia de Juanelo que idea un relato milagroso que distrae la atención de todos para guardar un secreto. “No hay secreto mejor guardado que el que nadie quiere creer”, dice él mismo. La otra pieza cuenta la historia del día en que Sancho Panza es nombrado gobernador de la Ínsula Barataria; finalmente, se marcha a vivir tranquilo con su “único y verdadero amigo”, su burro.

Alejandro Casona, autor de la generación del 27, se inspira en Cervantes, Boccaccio, en los Pasos de Lope de Rueda y en los cuentos populares de tradición oral para escribir estas farsas que datan de 1931, cuando Casona se embarca en las «Misiones Pedagógicas» y es nombrado director del ambulante «Teatro del Pueblo», para difundir los clásicos del teatro español.



ÁNGELES MARTÍN

La pasión de Ángeles Martín, actriz, productora y empresaria, es la interpretación en cine, teatro y televisión. Ha intervenido en películas como Soldadito español de Antonio Giménez Rico o Libertarias de Vicente Aranda. En teatro ha trabajado con Miguel Nacros, Francisco Nieva o Gustavo Pérez Puig, entre otros.



AITOR MERINO

Aitor Merino ha desarrollado su carrera principalmente como actor de cine, teatro y televisión, trabajando en más de veinte películas a las órdenes de Montxo Armendáriz, Pilar Miró, Vicente Aranda, Manuel Matji e Iciar Bollain, entre otros. Actualmente está en proceso de creación de su próxima película, Fantasía.



ROBERTO CORRECHER

Roberto Correcher es un destacado actor de teatro, cine y televisión. Ha trabajado en el teatro con Miguel Nacros, Antonia San Juan y Miguel Hecmigo, José Tamayo o Juan Carlos Pérez de la Fuente, entre otros. También en series de televisión como Aída, Aquí no hay quien viva, El comisario o Los misterios de Laura.



MAIKEN BEITIA

Maiken Beitia combina cine, teatro y televisión, en euskera y en castellano. En teatro ha trabajado con Ramón Barea, Salvador Távora, Carme Portaceli o Fernando Bernués. Ha participado en series como Cuéntame cómo pasó o Goenkale. En cine ha rodado con Montxo Armendáriz o Helena Taberna.

REPARTO

SANCHO PANZA EN LA ÍNSULA

SANCHO
ROBERTO CORRECHER

MAYORDOMO / DOCTOR
AITOR MERINO

MUJER 1 / LABRADORA
MAIKEN BEITIA

MUJER 2
ÁNGELES MARTÍN

LA FABLILLA DEL SECRETO BIEN GUARDADO

LEONELA
ÁNGELES MARTÍN

JUANELO
AITOR MERINO

BRUNO
ROBERTO CORRECHER

ASUNTA
MAIKEN BEITIA

FICHA ARTÍSTICA

ADAPTACIÓN Y DIRECCIÓN
LIUBA CID

ESPACIO SONORO
LC PERFORMANCE

SONORIZACIÓN
MUSEO UNIVERSIDAD DE NAVARRA

ILUMINACIÓN
MUSEO UNIVERSIDAD DE NAVARRA